

## 序 文

今回は序文を書かずに始めましたが、この巻をまとめ終わった時点で、マセマティカルカードトリックに対する考え方が激変しましたので、先にその事情をお知らせしておいた方がよいと考えました。

私が記録保管していたマセマティカルカードトリックは350作品ほどでしたが、当書に収録した以外の約200種類の作品は、捨て去りました。じっさいにパソコンから消したわけではありませんが、もう2度と読む必要がないというホルダーを作って、その中に封じ込めたのです。

なぜそうなったかという、マセマティカルトリックの中には、原理や方法が面白いという理由で記録してきたものが多かったのです。今回それらを読んで、マジシャンにとっての‘面白さ’が、観客にとっては‘つまらなさ’を生むことが多い、という事実気づいたのです。もちろん、そのようなことがあることはわかっていたのですが、マセマティカルトリックにおいてはその傾向が顕著でした。

“観客にとって面白いもの”、という選択肢でより選った当書の140作品は、十分使えるものがそろったと思います。(中には、歴史的経緯を説明するために収録したものも含まれてはいますが)。マセマティカルマジックというのは、原理が不思議さを生み出すことの中核になっているマジックですが、マジックというものは原理とか技法とか仕掛けなど、ひとつの武器で不思議さを生み出すものではありません。たとえマセマティカルなものでも、テクニックが不思議さを強化してくれることもありますし、仕掛けが助っ人の役目をしてくれることもあります。

さらに最後の仕上げとして、演出とか演技とか、全体をまとめるマジシャンとしての仕事があります。そのようにして磨き上げられたマセマティカルなマジックは、マセマティカルなフレーバーを観客に感じさせることなく、素晴らしいマジックになり得るのです。それをお忘れにならず、お気に入りの作品をレパートリーに加えてください。

なお、原理の説明はあくまでも参考のために書きましたので、読み飛ばしていただいても構いません。難解な部分があります。原理を理解したい場合のみお読みください。

2010年1月28日

加藤 英夫

# 目次

序文		001
第15章 ギルブレスプリンシプル		
Part 1 原点		008
マグネチックカラー	ノーマン・ギルブレス	008
技法 ドリブルオフスプレッド		010
バーノンオンギルブレス	ダイ・バーノン	011
Part 2 リラティブパターン系		012
デッキメモライゼーション	マイク・ボーデン	012
ローンストレンジャー	ニック・トロスト	013
カラープロフェシー	ジーン・フィネル	014
リフルシャフルミステリー	ジーン・フィネル	016
両手配り	加藤英夫	017
Part 3 多数枚スタック系		019
先進的な色分け術	ウォルト・ロリンズ	019
決定している未来	チャールス・ハドソン	020
ブラインドサイト	ニック・ロスト	022
ドローポーカー	加藤英夫	024
グランドスラム	フランク・ガルシア	025
伝説のグランドスラム	加藤英夫	026
Part 4 インサート系		031
オメガベット	カール・ファルブズ	031
カップルトリック	加藤英夫	033
赤黒マッチング	加藤英夫	034
Part 5 裏表系		036
ラインアップ	ニック・トロスト	036
マッドハッターのカードパーティ	ジョン・ジング	037
スタイタスクウォ	チャールス・ハドソン	038

裏表ソーティング	加藤英夫	039
Part 6 その他		041
インポシブルペアーズ	加藤英夫	041
赤と黒のインパクト	加藤英夫	043
Part 7 マークカード系		045
ギルブレス再考	ロイ・ウォルトン	045
分離	加藤英夫	047
男と女	加藤英夫	049

## 第 16 章 等式プリンシプル

Part 1 オートマッチクプレイスメント系		051
ノーマンクラチャー	ダニンジャー	052
ユーテルゼムエブリシング	ルーファス・スティール	053
ゼイテルユーナッシング	ルーファス・スティール	054
クレイジークロック	フレッド・テイラー	055
時は語る	ハーキャット	056
LJ プロフェット	ラリー・ジェニングス	057
タイムリーディパーチャー	ジョン・バノン	058
メッセージアンダーストッド	ピーター・ダフィ	059
アレックスロケーション	アレックス・ホイ	061
スペルレイザー	ピーター・ダフィ	063
愛の告白	加藤英夫	064
ファーストインカンテーション	スチュワート・ジェイムス	065
運命の一致	加藤英夫	067
Part 2 ミラスキル系		068
ミラスキル	スチュワート・ジェイムス	068
HK's ミラスキル	加藤英夫	070
余 談		072
ミラクルミラスキル	ピーター・ワーロック	073
裏表のミラスキル	加藤英夫	074
ミラキル	ビル・マローン	075
ミックストリアクション	デヴィッド・ソロモン	076
余 談		077

Part 3	ペイオフ系		078
	ペイオフ	ウォルター・ギブソン	078
	ペイオフ・裏表バージョン		080
	表も同じ・裏も同じ	加藤英夫	081
	オッドカラー	アーサー・ヒル	082
	オッドカラー・加藤版	加藤英夫	083
	コンパチビリティ	カール・ファルブズ	084
	ミニマルコンパチビリティ	加藤英夫	084
	王様の家来	サム・シュワルツ	085
	赤黒の洞察力	カーディニ	086

Part 4	伊東家の食卓系		088
	マセマティカルファインダー		088
	ネクロマンティックカリキュレーション	ローランド・ハンブレン	089
	枚数探知器	加藤英夫	089
	リターンオブザプロット	加藤英夫	091
	アフィニティーズ		092
	アフィニティーズ・加藤版	加藤英夫	093

Part 5	その他		094
	オッドマンアウト	スティーヴ・ビーム	094
	パーミストプロフェシー	ロイ・ウォルトン	096
	3つのダイスと52枚のカード	ロイ・ウォルトン	097
	ハウメニー?	加藤英夫	097
	マイ“FBI”トリック	マックス・キャッツ	098
	2人のFBI	加藤英夫	100

## 第17章 サイクリックスタック

Part 1	サイクリックスタック系		102
	サイクリックスタックの作り方		102
	リバーススタック		102
	デュプリケートスタック		103
	デュプリケートサイクリックスタック		103
Part 2	パワーオブソウツ系		104
	パワーオブソウツ	ポール・カリー	104

クラニッシュ	ロイ・スコット	105
パワードクラニッシュ	加藤英夫	107
インテューション	ニック・トロスト	107
マネーパワー	ロイ・ウォルトン	108
10枚カードのダブルコインシデンス	ニック・トロスト	110
Part 3 マルティプルマッチ系		111
アレンジメント	ロイ・ウォルトン	111
52枚の中の4枚のカード	加藤英夫	113
パーフェクトマッチアップス	デイヴ・アルトマン	115
Part 4 カード当て系		117
スタイスタックミラクル	エドワード・マルロー	117
技法 スタイスタックカット	加藤英夫	118
誰も知らないカード	加藤英夫	121
エンプティ&フル	アレックス・エルムズレイ	122
ハドソンのエルムズレイ	チャールス・ハドソン	123
加藤のハドソンのエルムズレイ	加藤英夫	124
ペアコーディング	加藤英夫	125
余談		126
Part 5 ウィルザカードマッチ系		127
ウィルザカードマッチ	ハワード・アダムス	128
ゴーストリースペルズ	ロイ・ウォルトン	130
Part 6 その他		132
ジャストナイン	ハワード・アダムス	132
ミッシングツイン	加藤英夫	133
ウェルダック	ピーター・ダフィ	133
L.W. ストップミステリー	ウィリアム・ラーセン	134
ひっくり返された予言	加藤英夫	135
ジェミニランデブー	加藤英夫	137
第 18 章 マトリックスプリンシプル		
マトリックストリック	ラウズ・ボウル	139
ポーカー一流5組の配り札	マーチン・ガードナー	140

トウェンティファイヴカードトリック	レオ・ホロヴィッツ	141
バリエーション群		143
シングルマトリックス	加藤英夫	145
過去からのヘルプ	アレックス・エルムズレイ	146
過去からのパワー	加藤英夫	147
クロス 25	アレックス・エルムズレイ	148
クロスフォー	加藤英夫	150
マトリックスジェミニ	加藤英夫	151

## 第 19 章 フリーカットプリンシプル

スペリングジエーセス	ジーン・フィネル	153
アイオブザゴッド	ジョン・ハミルトン	155
アイズオブザゴッド・マルロー版	エドワード・マルロー	156
フリーカットバリエーションズ	ジーン・フィネル	158
コウトビトウィーン	ジーン・フィネル	159
クイックカウント	加藤英夫	160
ムタスノーメン	メル・ベネット	162
グッドマッチ	ボブ・ロング	164
トリプルジェルゴン	加藤英夫	165
トウェンティワントリック	ジェイムス・スウェイン	166
SD ロケーション	デヴィッド・ソロモン	167
エーセズアットランダム	ジーン・フィネル	169

## 第 20 章 マセマティカルトリックアラカルト

Part 1 CATO		172
エイティーンカードミステリー	ボブ・ハマー	172
スティルスキーミング	ピーター・ダフィ	173
1002 番目の CATO	加藤英夫	174
加藤の CATO	加藤英夫	176
Part 2 リバースファロー		179
数学者とメンタリスト	アレックス・エルムズレイ	179
ユアベリーオウン	ロイ・ウォルトン	180
ディヴィナサイン	アレックス・エルムズレイ	182
ノーサイン	加藤英夫	184

Part 3 7-16		186
7-16	アレックス・エルムズレイ	186
ダブルプリディクション	アレックス・エルムズレイ	187
私の愛する女王様	加藤英夫	188
Part 4 コーディングトリック		190
チェニイのファイヴカードトリック	フィット・チェニイ	190
エルドスファイヴカードトリック	ポール・エルドス	192
ザノックアウト	クレイトン・ブラウン	194
パラレルソウツ	セオダー・アンネマン	194
ファイブカードコーディング	アレックス・エルムズレイ	195
ワイヤレスLAN	加藤英夫	196
Part 5 ダウンアンダー		198
フリー&イージー	ジェリー・ハートマン	198
マジカルエリミネーター	ロイ・ウォルトン	199
Part6 ロイヤルタウン		201
ロイヤルタウン	ロイ・ウォルトン	201
ツインサーチ	加藤英夫	202
ラストカード	加藤英夫	204
ツインサーチ・ギャフ版	加藤英夫	205
Part 7 その他		207
電卓パワー	加藤英夫	207
ミニメンタル	ピーター・アレクシス	208
マトリックス	カール・ファルブズ	209
ロケーターセレクション	加藤英夫	210
オートマチック電卓	加藤英夫	212
スペシャルオーダー	加藤英夫	213
参考文献目録		215